

Leitung



Tanzchief 2024. Sun Moon Dance. Steina/Dresden

Hans Basselli Trainer Kinästhetik
Kreatives Lernen. Assistenz und
Ausbildung bei Dr. Hatch und Dr.
Maietta, Santa Fee, USA

Zielgruppe: Alle die an Bewegung
interessiert sind (max. 16
Teilnehmer/innen)

Kursort: Eurythmiesaal 2
der freien Waldorfschule Flensburg
Valentinerallee 1. 24941 Flensburg
Kursdauer: jeweils 10 bis 18 Uhr

Anmeldung:
Institut für Gesundheitsbildung
IFG-Flensburg
Hans Basselli 0179 2659879
lorenzobasselli@gmail.com
www.basselli.de

Teilnahme:
Gabe: Angemessene Spende erbeten
zum Erhalt der Lehre und des Lehrers!

Mitzubringen: Lockere Kleidung,
Socken, Decke, Trinken und Essen
für die Pausen und ein persönliches
Symbol für den Tag.

Kinästhetik – Kreative Bewegung Jahrestraining



Ein Bewegungsseminar
mit kreativen Impulsen
fürs Leben
mit der Methode Kinästhetik
Kreatives Lernen

2024

16.-17. März

1.-2. Juni

7.-8. September

9.-10. November

von 10 bis 18 Uhr

Einzeltraining und
Kleingruppentrainings
Mittwochs 18 bis 21 Uhr
(Nach Vereinbarung)

Eurythmiesaal der freien
Waldorfschule Flensburg
Valentinerallee 1
24941 Flensburg

Über den Bewegungstag hinaus, ist geplant eine Forschungsgruppe zum Thema "Leben in Bewegung und Kreativität" zu bilden

Am Anfang unserer Bewegungsentwicklung erleben wir ganz ursprünglich Zug und Druck als Motor unserer Bewegung. Wir bekommen von unserer Mutter im Bauch eine direkte Rückmeldung für unsere Bewegung und lernen in den ersten 9 Monaten alles, um unseren Körper vollständig zu entwickeln. Dann ins Leben geboren lernen wir uns gegen die Schwerkraft zu bewegen. Wie wir diese ursprünglichen Bewegungsressourcen nutzen, will ich mit Ihnen an diesem Tag erforschen. Das Ziel ist es, Leichtigkeit in unsere alltäglichen Bewegungsabläufe zu bringen und mehr über uns selbst und unsere Kreativität zu erfahren. Alle Bewegungsübungen dienen einem bewussteren Umgang mit uns selbst und anderen. Als einer der ersten Kinästhetiktrainer in

Deutschland möchte ich meine erworbenen Bewegungsressourcen mit Ihnen teilen und gemeinsam an einer gesunden Form von Entwicklung arbeiten. In uns steckt immer die Neugierde, etwas Neues zu lernen. Was macht uns glücklicher, als es in uns und mit anderen zu entdecken? Das Konzept Kinästhetik Kreatives Lernen richtet die Wahrnehmung auf Bewegungsmuster und ermöglicht neue Handlungs- und Bewegungsspielräume. In den 8 Jahren meiner Assistenz bei Dr. Hatch und Dr. Maietta (Begründer/In der Kinästhetik, Wikipedia hat eine sehr ausführliche Beschreibung über Ihre Arbeit) habe ich an der Entwicklung der Kinästhetik Konzepte mitgewirkt und sie in eigener Praxis immer weiter erforscht, zum Wohl der Menschen. So lade ich Sie ein zu einem gemeinsamen Prozess unsere Wahrnehmung von Bewegung zu vertiefen und unsere kreativen Kräfte zu stärken.